

Walter-Josef Pucher  
Katalog







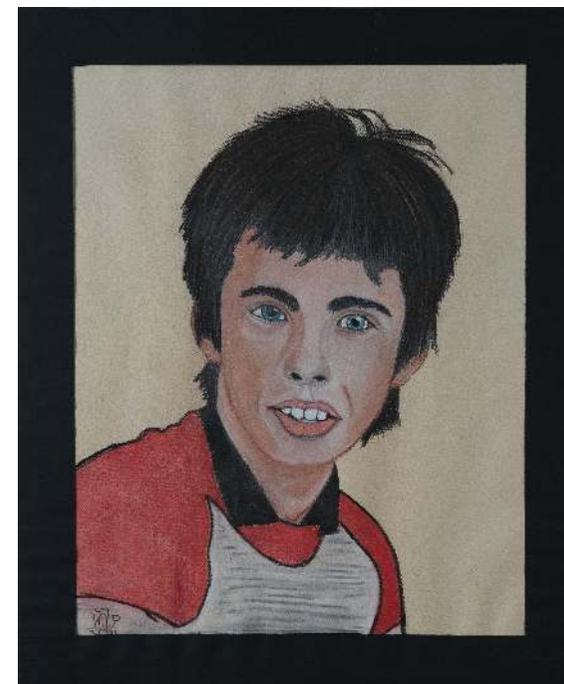
Homage à Paul Gauguin

1988

# Katalog 2020

## Walter-Josef Pucher

gewidmet Ozias Pucher





*„Es gibt wichtigeres im Leben, als be-  
ständig dessen Geschwindigkeit zu er-  
höhen.“*

*Mahatma Gandhi*

九下三章才伯公

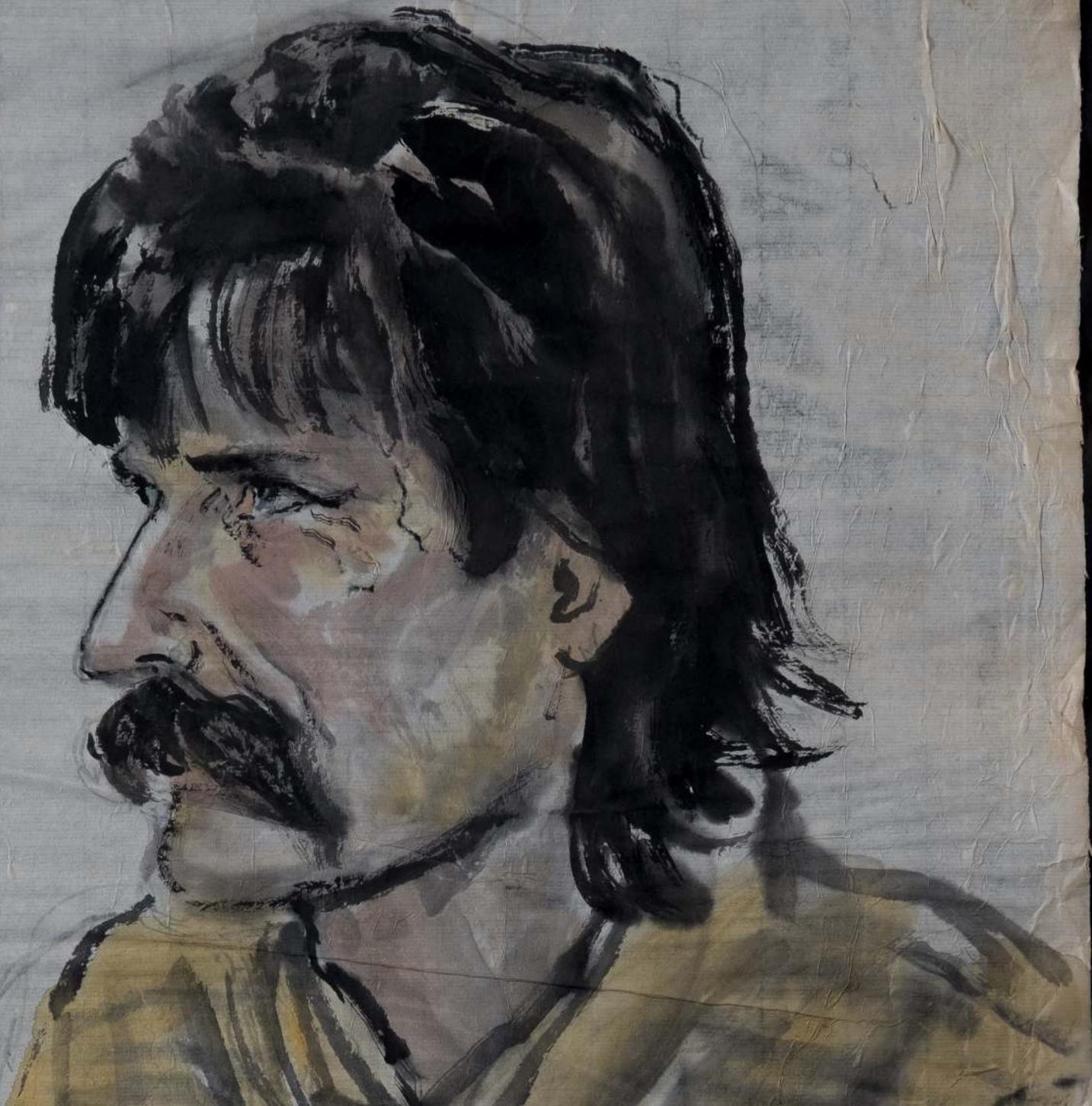




Foto: Katrīna Kaņepe



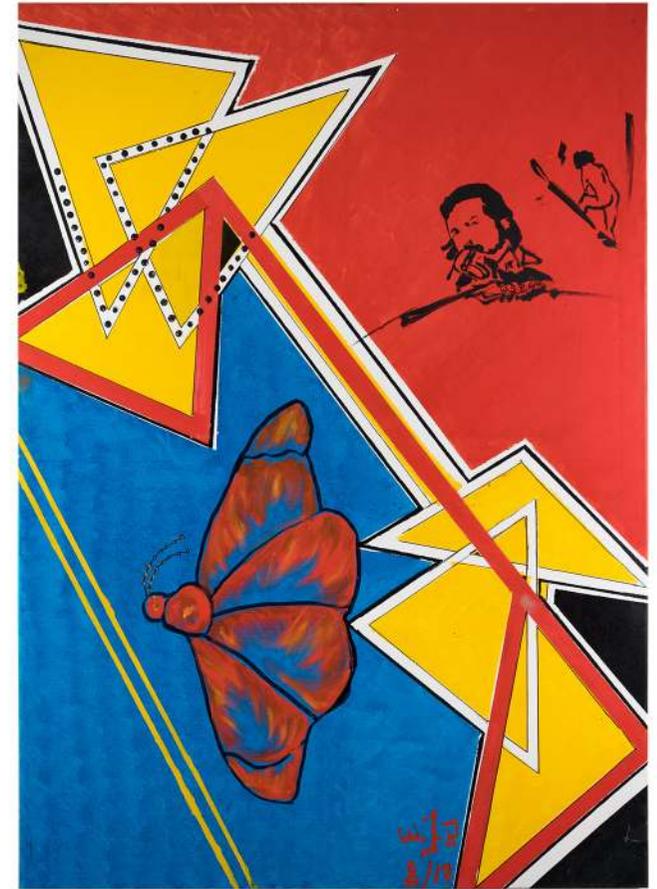
# Triptychon: Evolution



Links:  
Breite: 100 cm  
Höhe: 140 cm  
Entstehung: Jun 2016

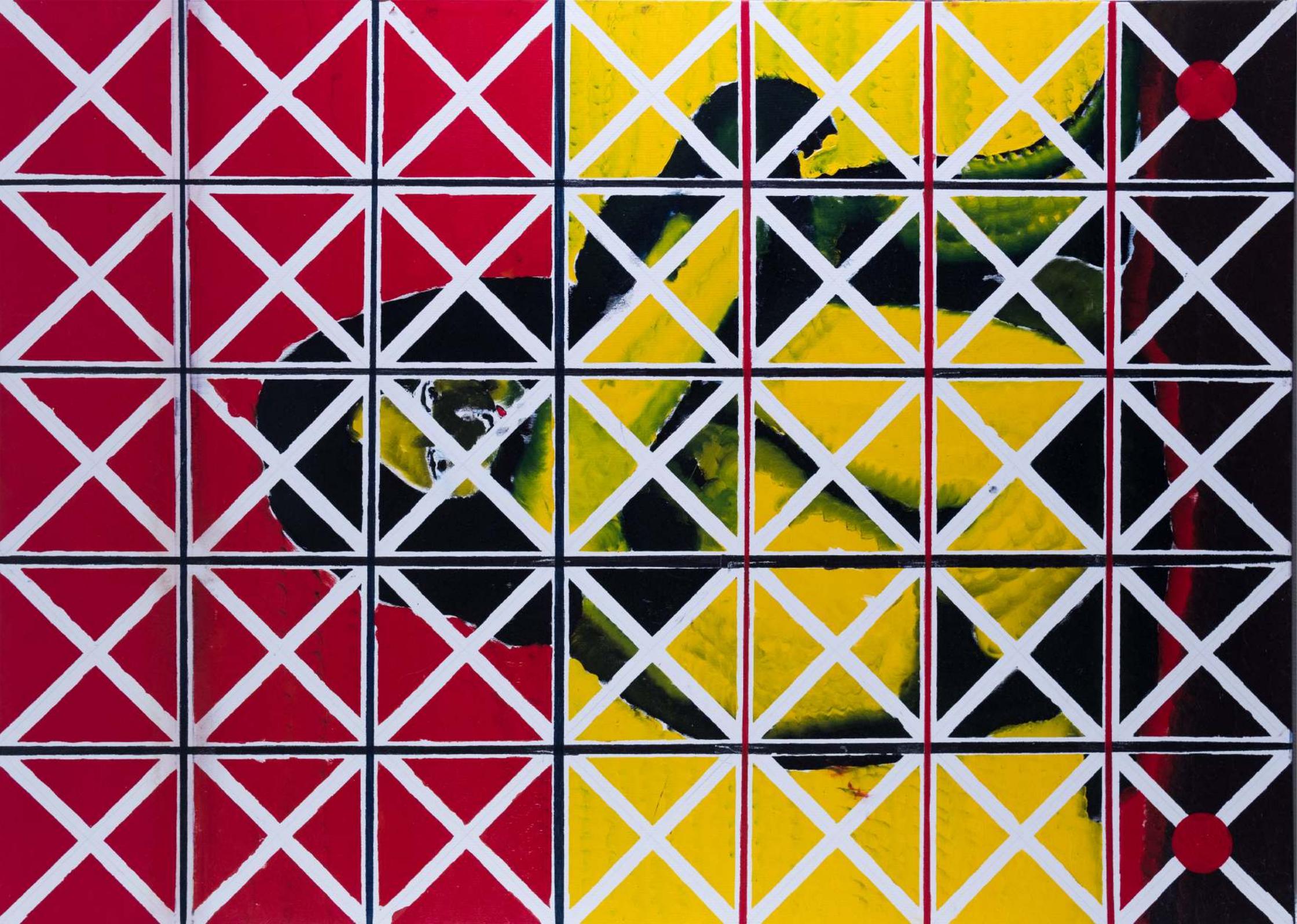


Mitte:  
Breite: 100 cm  
Höhe: 150 cm  
Entstehung: Jul 2016



Links:  
Breite: 100 cm  
Höhe: 140 cm  
Entstehung: Aug 2017

## Alles ist ein Kommen und Gehen



# Katzenfrau mit Pferd

Breite: 100 cm

Höhe: 140 cm

Juli 2017

vorherige Seite:

# Unsere Kinder im goldenen Käfig

Breite: 100 cm

Höhe: 140 cm

Januar 2019







Rechts:  
**Yin und Yang**

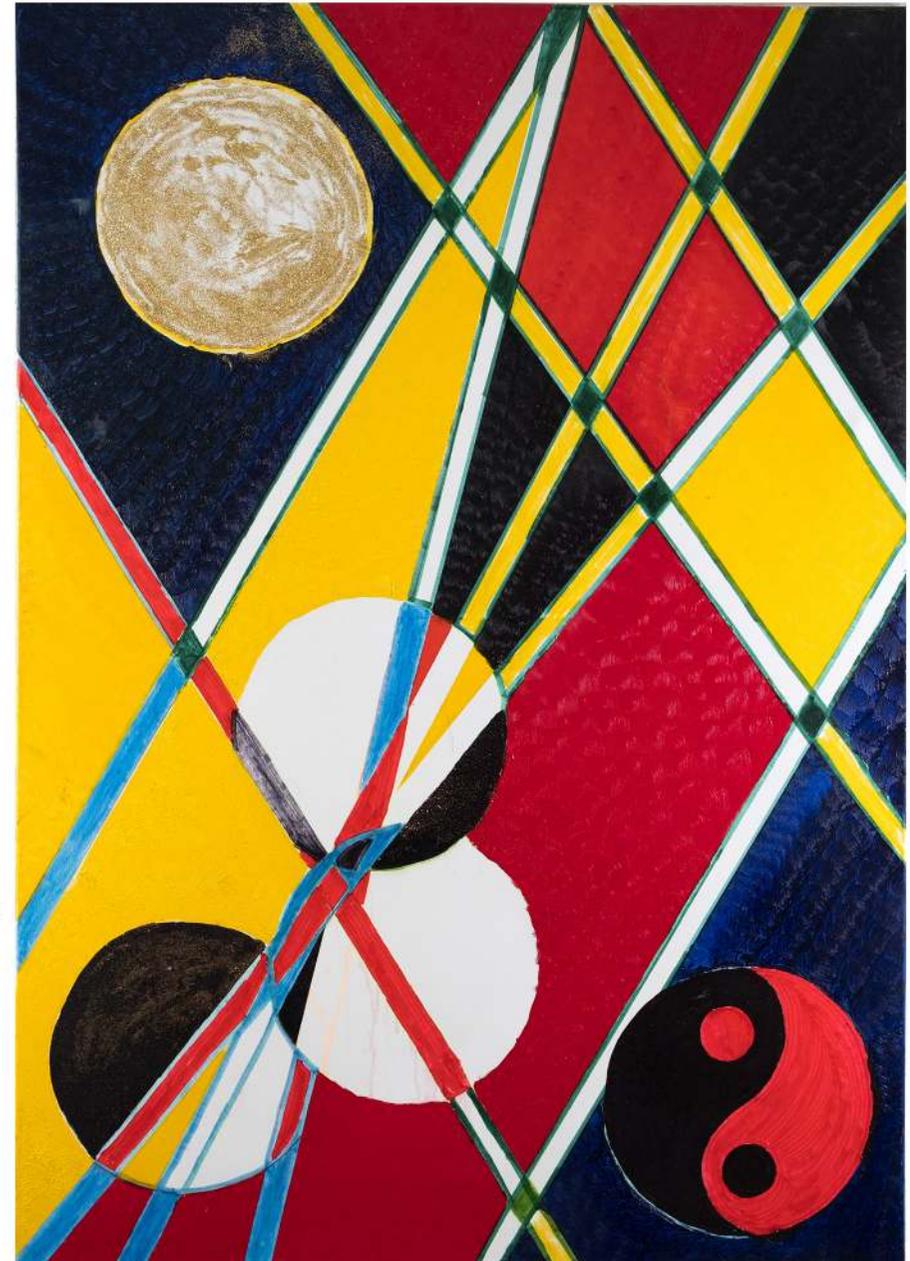
Breite: 100 cm  
Höhe: 140 cm

August 2016

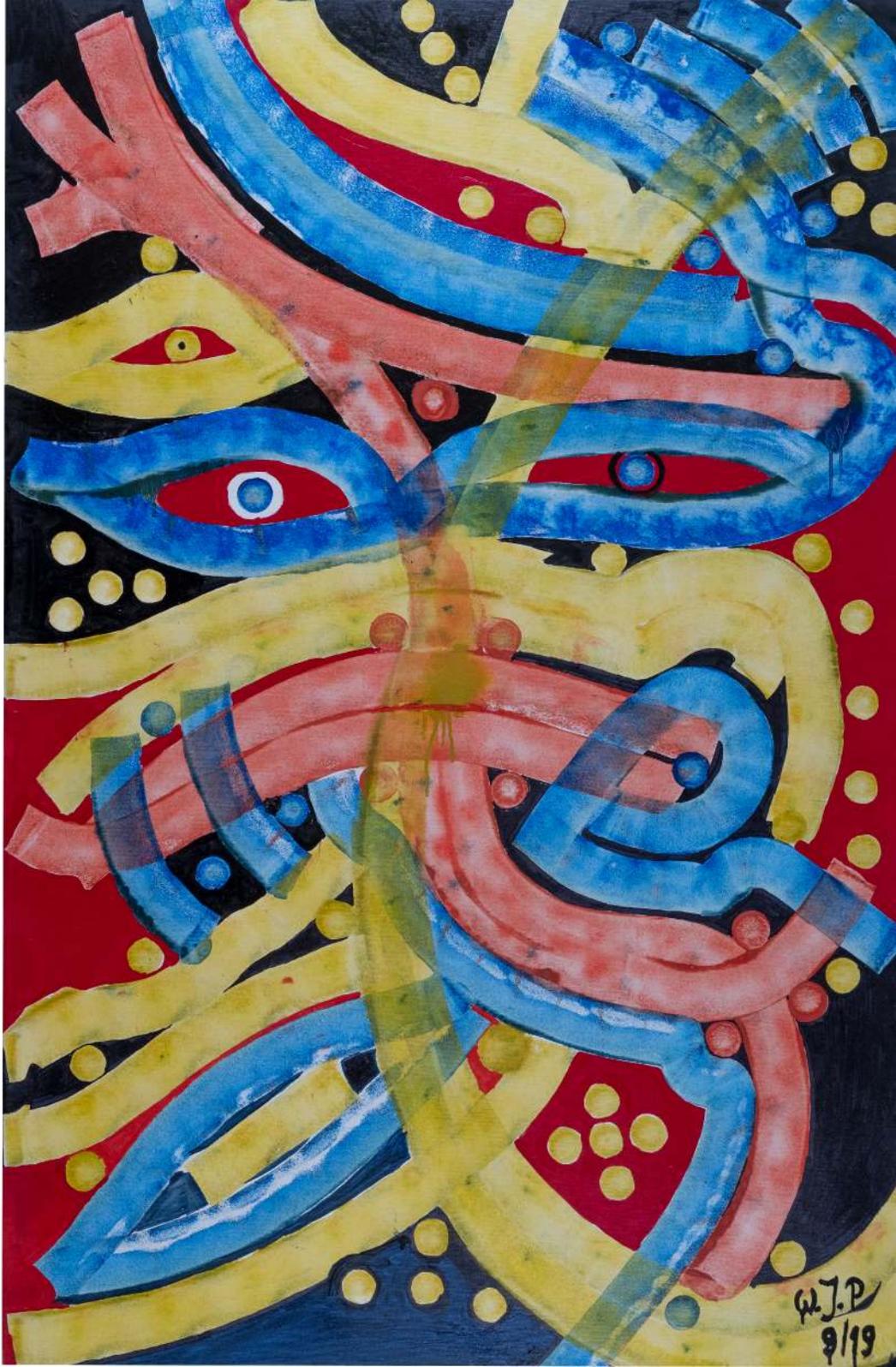
Links:  
**Autobahn der  
Gefühle**

Breite: 100 cm  
Höhe: 140 cm

Juli 2016



# Balance II



Breite: 100 cm  
Höhe: 140 cm

September 2019

# Haus in der Steiermark (Collage Motiv: Gouache)



Oh Heimat wie könntest du  
mich inspirieren, ich würde  
dich malen, einfach, denn  
man braucht dich nicht ver-  
ziehen.

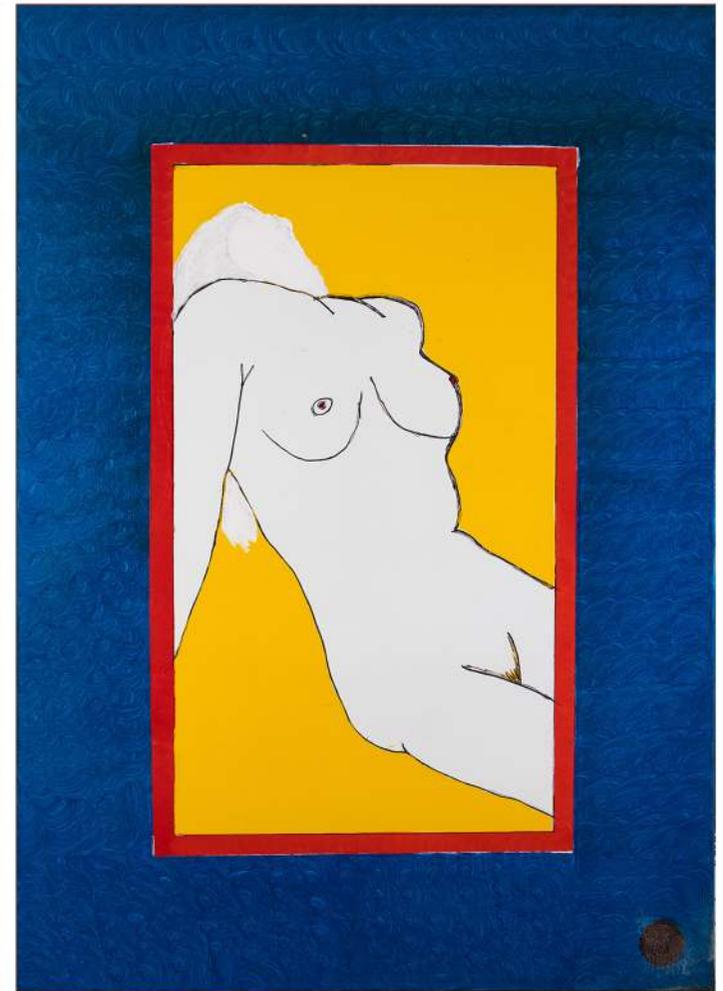
Du bist gewachsen in der  
schönsten Farben Pracht, ich  
würde den Pinsel schwingen  
bis mein Herz lacht.  
Doch werd ich müssen, noch  
so viele Tränen weinen, bis  
er endlich kommt der Tag,  
wo wir uns vereinen.

M.G.P.

Breite: 150 cm  
Höhe: 100 cm

1974

# Triptychon



Mehr Respekt für die Frauen.....



## Mehr Macht

Breite: 100 cm  
Höhe: 140 cm  
Entstehung: Nov 2017



## Mehr Toleranz

Breite: 100 cm  
Höhe: 140 cm  
Entstehung: Nov 2017



## Mehr Freiheit

Breite: 100 cm  
Höhe: 140 cm  
Entstehung: Nov 2017

„Die Zeit wird kürzer.  
Denn wir rennen auf einen Krieg zu.  
Das ist offensichtlich.“  
— Andrzej Wajda



# Der Krieg

Sieh' hin, das ist der Krieg!  
Schlag nicht die Hände vor's Gesicht.  
Erstarre nicht in Ratlosigkeit.  
Auch Du hast es so gewollt.  
Lebstest Du denn nie in Fragwürdigkeit?  
Glaubst Du es sei Recht?  
Recht, das andere für Dich sterben.

Verlasse die Empore deiner Überheblichkeit,  
von der aus du die Menschen betrachtest.  
Die, die heute für dich krepieren.  
Heb' nur das Glas Wein,  
proste dir zu  
Schlag dir auf die Schultern.  
Gedanken, Skrupel?  
Warum, wofür?

Das hast du nicht gewollt?  
Damit magst du dich beruhigen.  
Welch Sakkasmus,  
den dich beherrscht.  
Du glaubst dich auf der Seite der Gerechten.  
Aber sind nicht gerade sie die Henker,  
und du ihr Knecht?

Welch Blasphemie.  
Sind es nicht genug der Leichen,  
die durch deine Hände sterben,  
und die Erde bedecken?  
Reicht nicht der Hunger,  
die Armut, und der Leucken-Krieg?!

Hast du jemals dein Brot geteilt,  
die Armut gelindert oder gar einen Kranken geliebt!  
Kehr um bevor es zu spät!  
Sieh' hin wie sie krepieren!  
Oder möchtest du, das es dir eines Tages genauso ergeht?

M.G.P. 1991

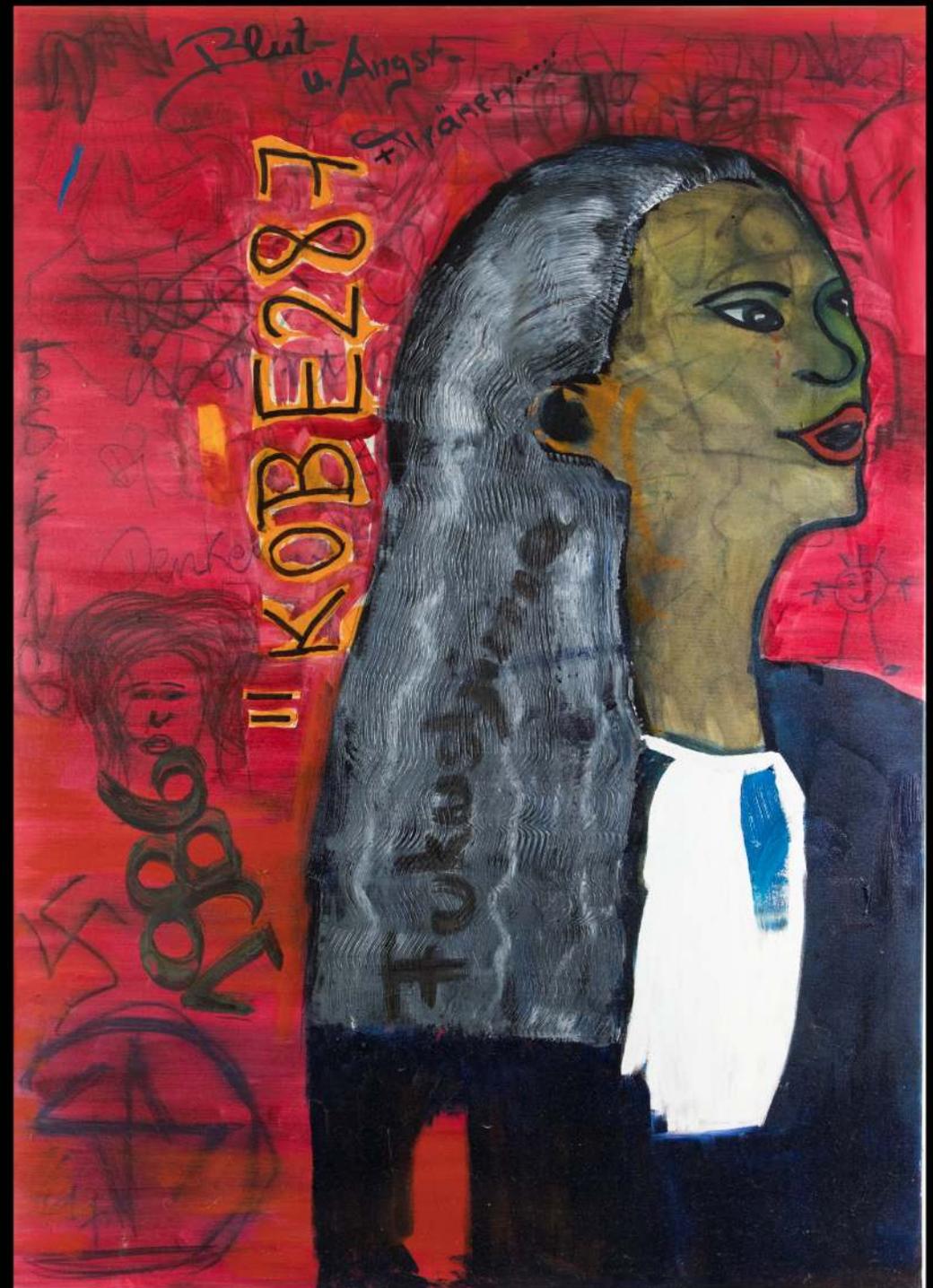


Bild: Titel: Angst, Blut und Tränen Breite 100 cm Höhe: 140 cm Entstehung: 1984

# Krieg und kein Frieden

Breite: 100 cm  
Höhe: 140 cm

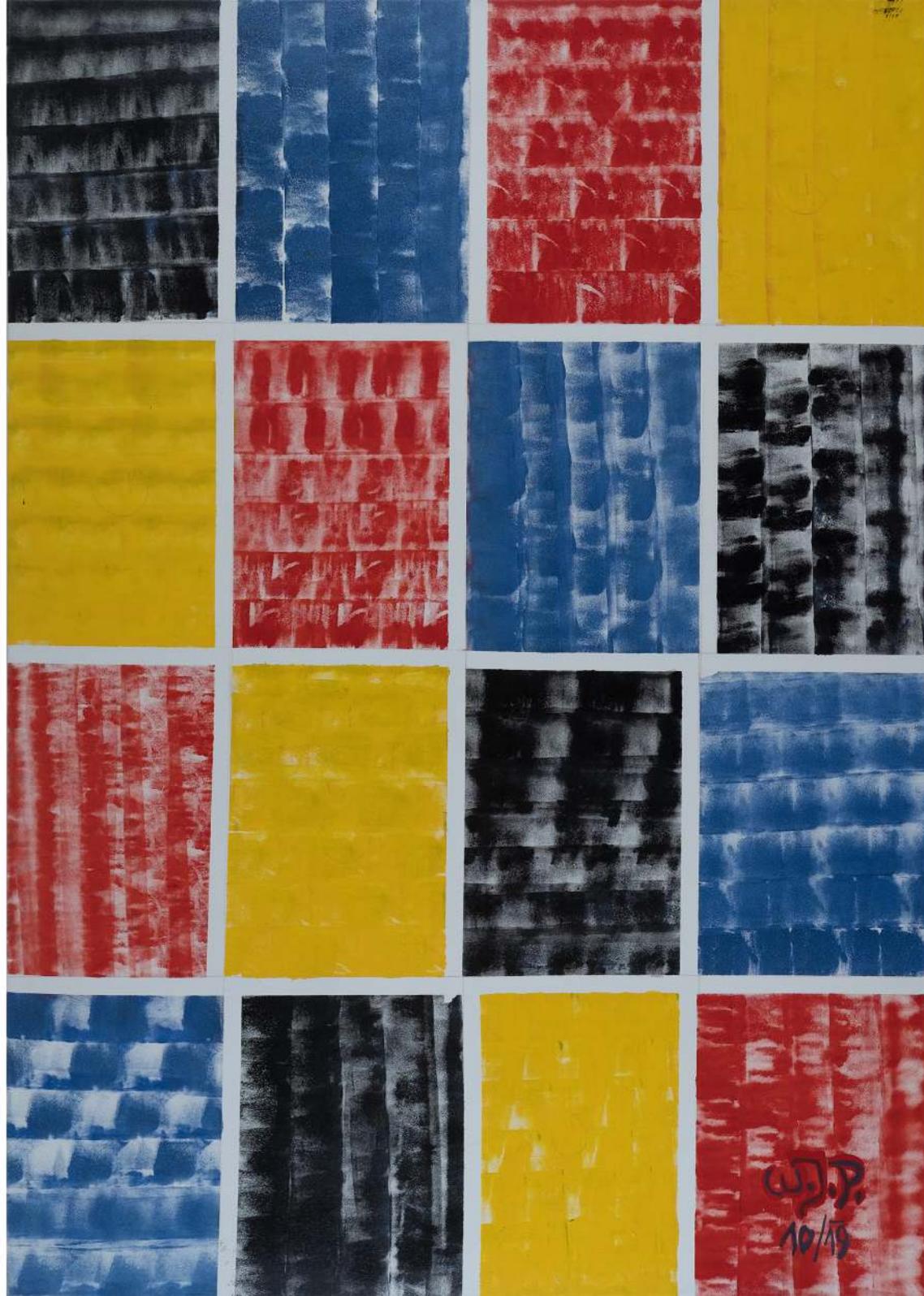
Juli 2019

*Es gilt noch mehr Blut  
sähe, mehr als ihr zu  
denken wagt.*



# Unnötige Fremden- feindlichkeit

Breite: 100 cm  
Höhe: 140 cm  
Oktober 2019



*egal wohin du  
gehst, neben dir  
werden immer  
drei Farbigere  
stehen*



Privatbesitz Kaliberka, Wien

Berlin, den 4.4.87

## Schizophrenie

Drückend heiß, unerträgliche Schwüle.

Gemeine Kälte, so ist das Wechselbad der Gefühle.

Stimmungen einmal hoch, dann ein grausames Tief.

Manchmal stürmisch gleich einem Orkan.

Alltäglichkeit? Oder die Grenze zum Wahn?

Heute lachend lustig wie nie!

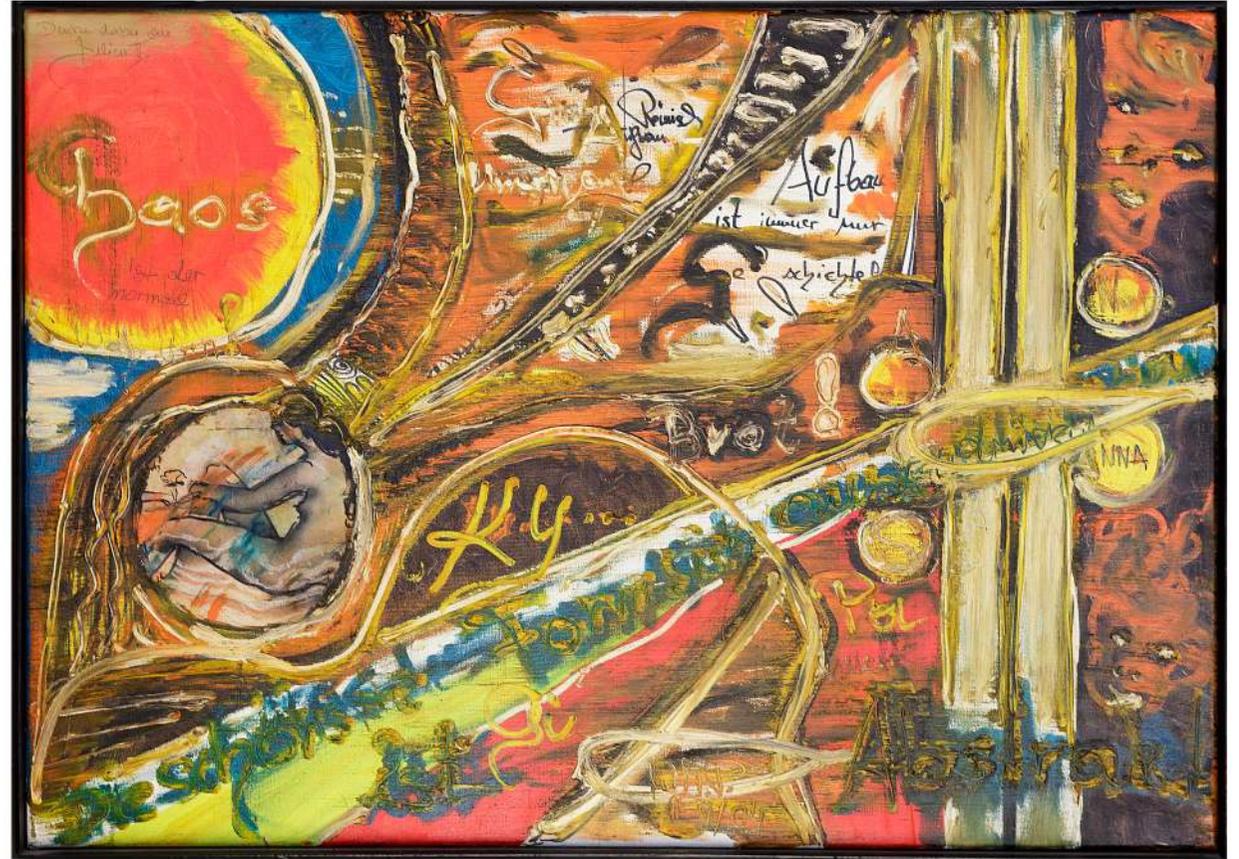
Morgen tief betrübt und niedergeschlagen, in der Scheiße bis zum Knie!

Ist das Schizophrenie?

M.G.P

## Chaos

Privatbesitz Julien Höppner, Berlin



# Psycho I

Breite: 140 cm

Höhe: 100 cm

Juni 2005

Privatbesitz Till Schmoe, Berlin



*Covid-21*

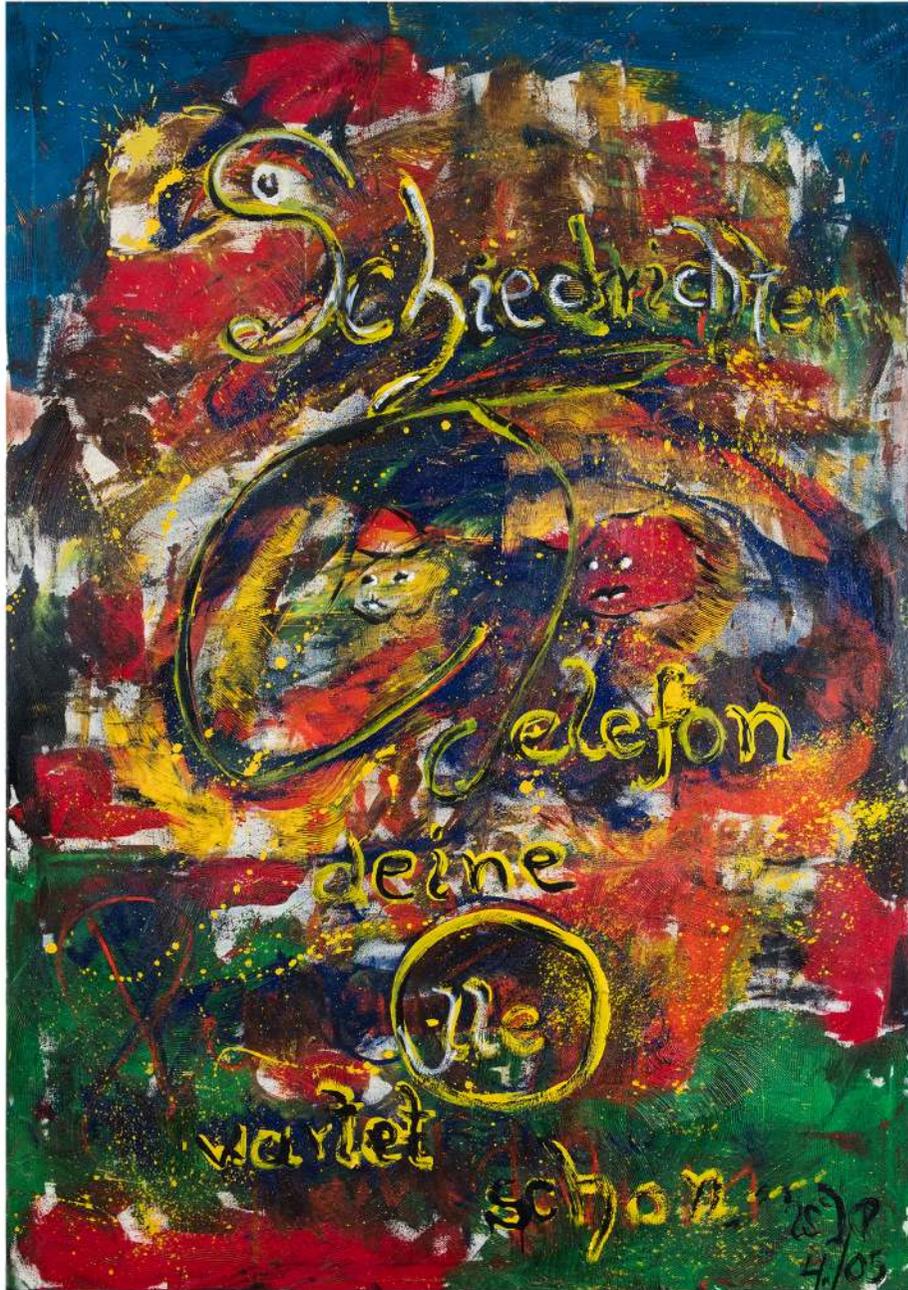
*Stimmungswirr, Gläsergeklirr, laute Schreie  
dumpfes Gepolter.*

*Auf einmal Totenstille! Gestalten im  
Treppenhaus, Schreie zum Fenster raus.  
Ge Flüster vor der bewussten Türe, Ohren  
hirschend wie zu einer Overtüre. Beipflich-  
tend sie sich zunicken, Holz splitternd  
kracht, im Flur wird Licht gemacht. Die  
Meute die Räume stürmt, sich ihnen Leere  
entgegentürmt.*

*Was war geschehen? Zu viel fern gesehen,  
dabei eingeschlafen, ungewollt die Finger,  
den Lautstärkereyler trafen!*

*Berlin 24.03.1987 M.G.P.*

Schiedsrichter Telefon, deine Olle Wartet schon!



rechts:

Psycho II

Breite: 80 cm  
Höhe: 140 cm

April 2009



links:

Weltmeister-  
schaft

Breite: 100 cm  
Höhe: 140 cm

April 2005

Der Raffgierige, Sein Scherge, Wir die gut  
gläubigen Ärsche



# Die vielen Gesichter einer Bi-Polaren Störung



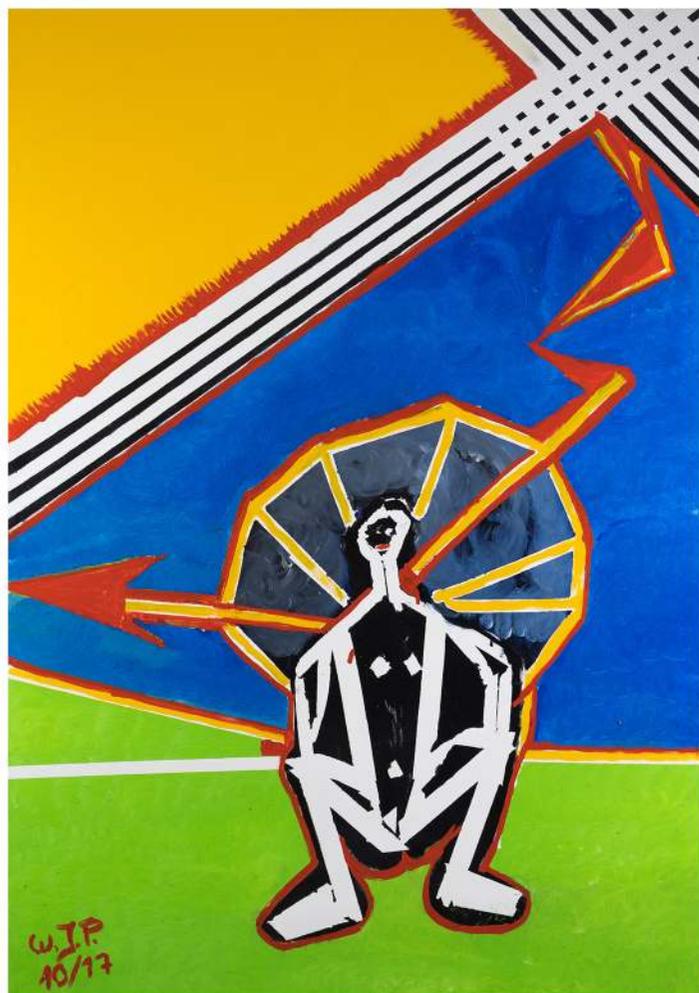
## Psycho III

Breite: 140 cm

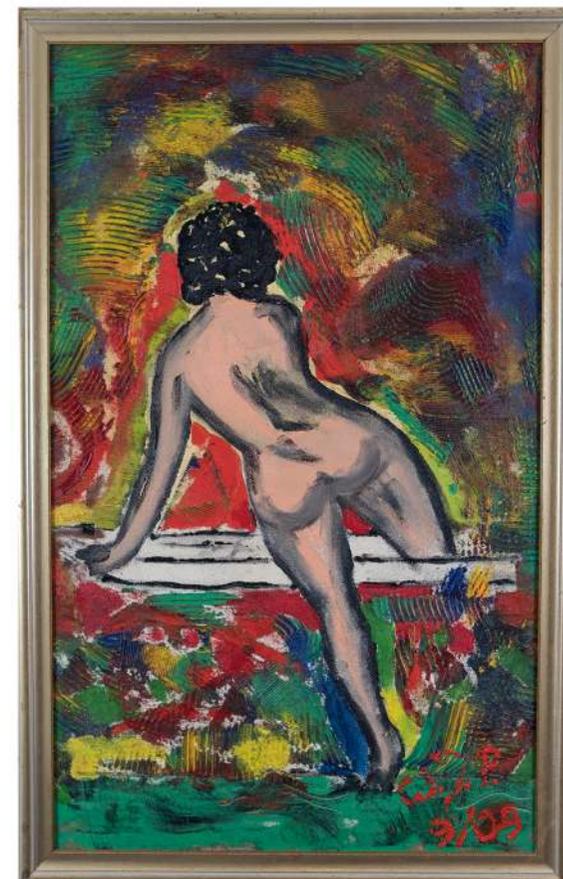
Höhe: 100 cm

Entstehung: Oktober 2019

*Man muss nicht durch die Hölle gehen, um den Himmel zu sehen!*



Titel: Frau im Gewitter  
Breite: 100 cm  
Höhe: 140 cm  
Entstehung: Okt 2017



Titel: Susanne steigt in die (aus der) Wanne  
Breite: 62 cm  
Höhe: 96 cm  
Entstehung: Sep 2009



## Der Tod und die Jugend

Breite: 100 cm  
Höhe: 140 cm  
Oktober 2019



## Hingabe

Breite: 100 cm  
Höhe: 140 cm

Mai 2005  
Privatbesitz Kaliberka Wien

# Drei Frauen



Mai 2008  
Privatbesitz Ozias Pucher



## Frauen, die nicht aus dem Rahmen fallen

Breite: 90cm  
Höhe: 120 cm

August 2013  
Privatbesitz in Berlin

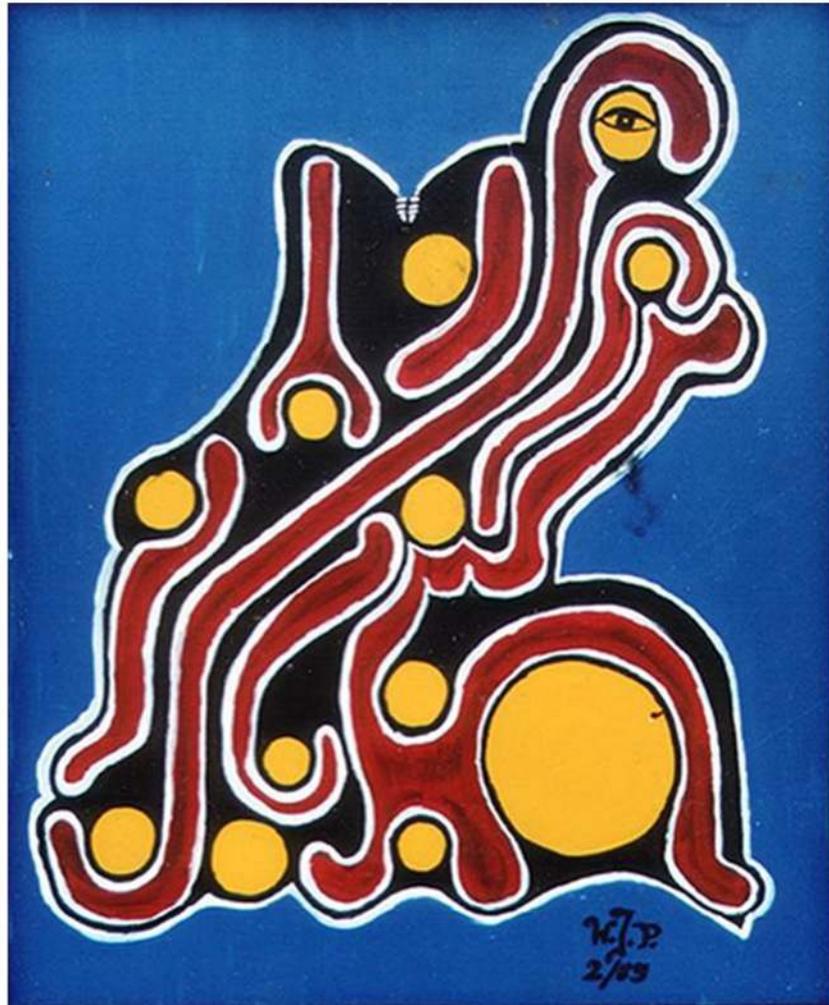
Tango-Musik in  
Farbe umgesetzt



Breite: 100 cm  
Höhe: 140 cm

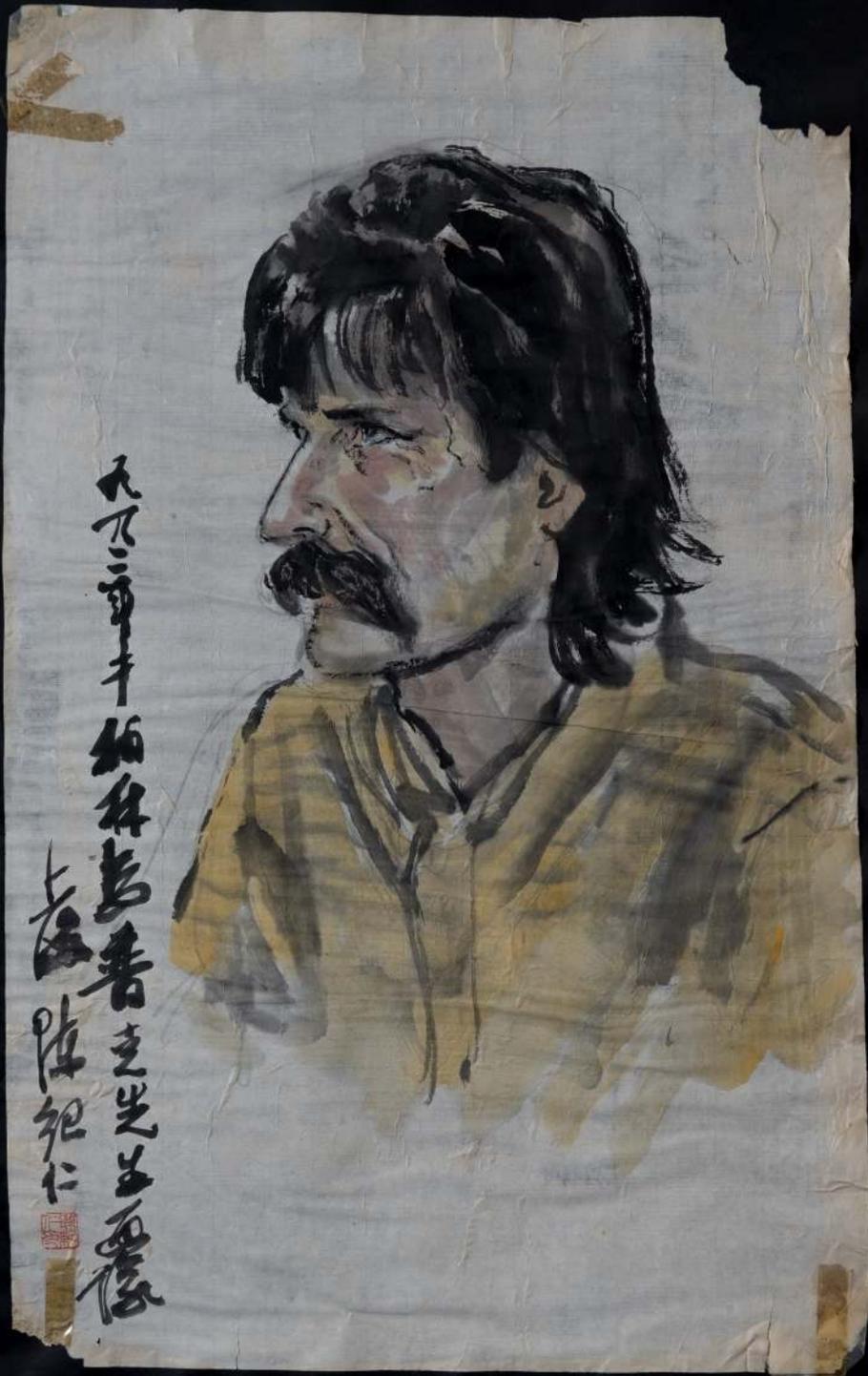
Januar 2012

Der Denker



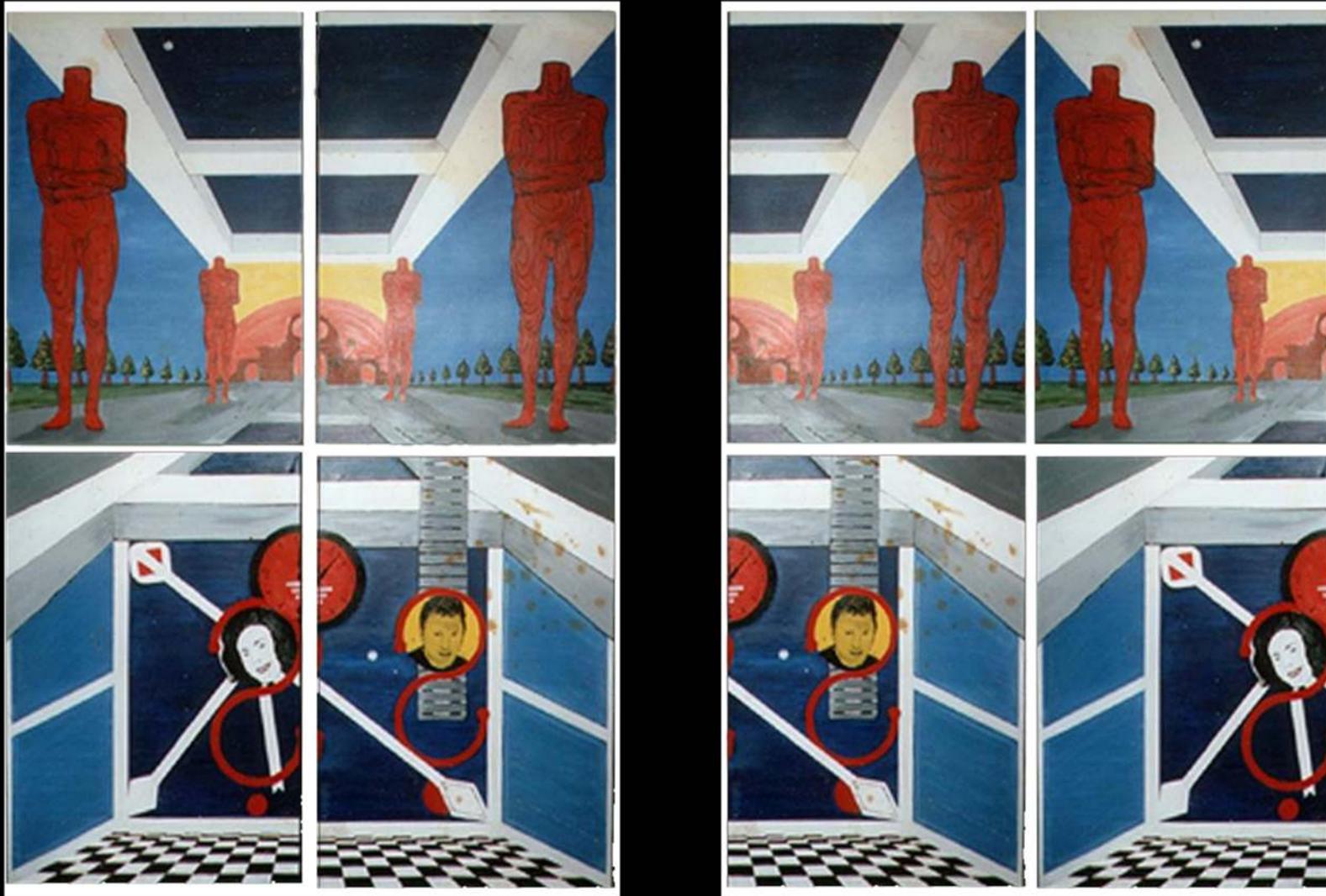
Ich, der Bechterewkranke





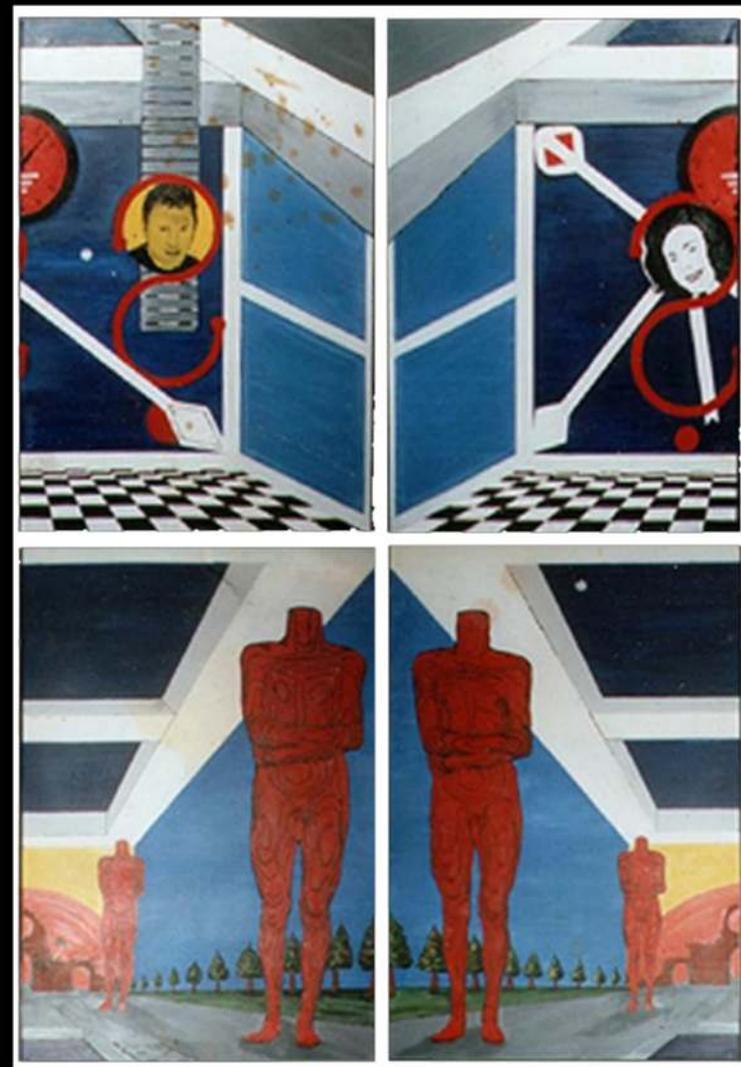
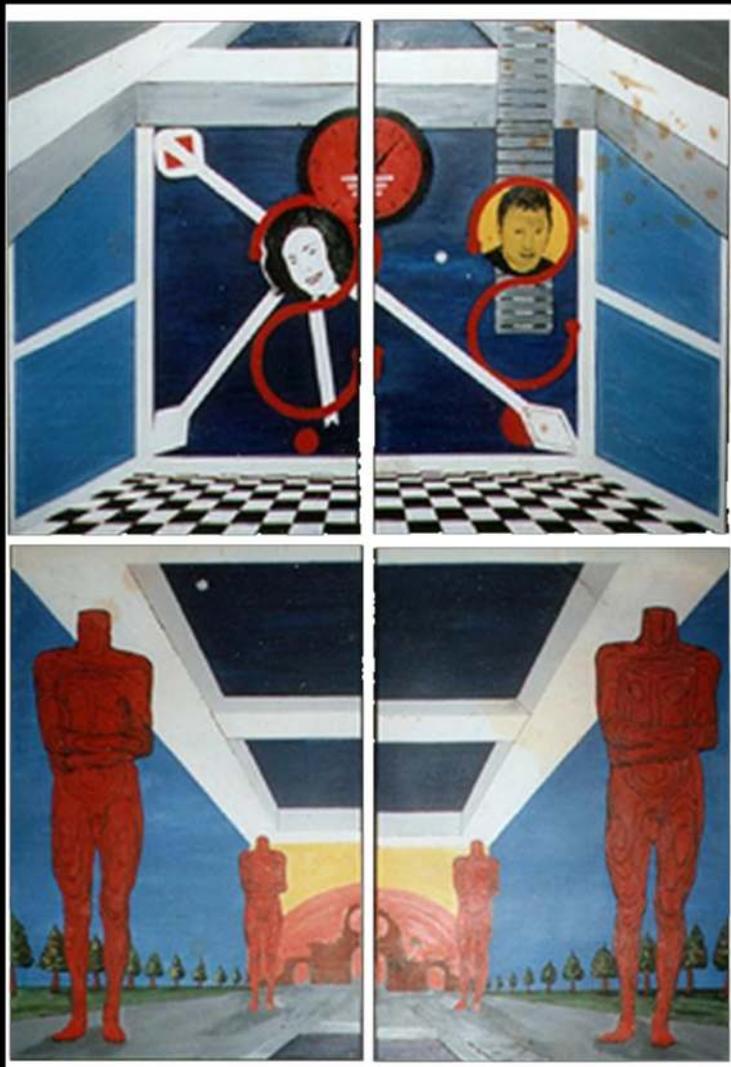
„...ich bin mit 5 Jahren eingeschult worden, meine Eltern haben mich anfangs in die Schule geprügelt, als ich nach ca. 9 km in der Schule ankam, konnte ich nicht sitzen, vor Schmerz. Erst als mich damals die Zeichen-u.Handarbeits-Lehrerin unterrichtete, auch zum Singen, hat sie in der Schule für mich durchgesetzt das ich mit meiner linken Hand schreiben durfte, jedoch zu Hause mußte ich weiterhin nur mit der Rechten Hand schreiben. Dazu band meine Mutter die linke Hand auf meinem Rücken fest. Diese Lehrerin und ihr Freund, der Photograph war, haben sich meiner intensiv angenommen, sie sagten mir, dass ich bestimmt mal ein guter Künstler werden könnte. Von da ab, träumte ich Zeichenlehrer zu werden Jedoch war dieser Traum schnell ausge-  
träumt, mit 13 steckten mich meine Eltern in eine Installateur-Lehre, zur Gesellenprüfung habe ich mich geweigert, und flüchtete mit 17 Jahren freiwillig zum Bundesheer, wo ich schon nach 10 Monaten wegen laufenden Befehlsverweigerungen, unehrenhaft frühzeitig entlassen wurde. Danach zog es mich von zu Hause weg, nach Deutschland. Ich bereiste viele Europäische Länder, verdiente meinen Unterhalt mit Pflastermalerei, und als Stauer in den Häfen Bremen und Hamburg. Danach fuhr ich zur See 1970 kam ich nach West-Berlin, hier begann ich endlich nur zu malen,schreiben und Bildhauern. Bis Heute 40 Jahre...W.j.p...“

# 4-fach Bild mit variabler Hängung



1990

Privatbesitz: Andreas Wolter Berlin



Gesamtbreite: 200 cm  
Gesamthöhe: 280 cm



170  
1.1.12

(unten)



## Greta Green (Thunberg) im Morast der Medien

Breite: 100 cm  
Höhe: 140 cm  
September 2019

Als Greta Green  
von der Presse  
zu Grabe getra-  
gen wurde.  
Politisch ändert  
sich nichts...



Vorherige Seite:

Der Untergang der Kirche  
Breite: 100 cm  
Höhe: 140 cm  
Entstehung: Jan 2019  
Privatbesitz: Karl Lessing



links:

2040

Breite: 100 cm

Höhe: 70 cm

1993

*Plastikbäume zur Schattenspende*

*Hoffentlich geht der Menschheit bald ein Licht auf!*

rechts:

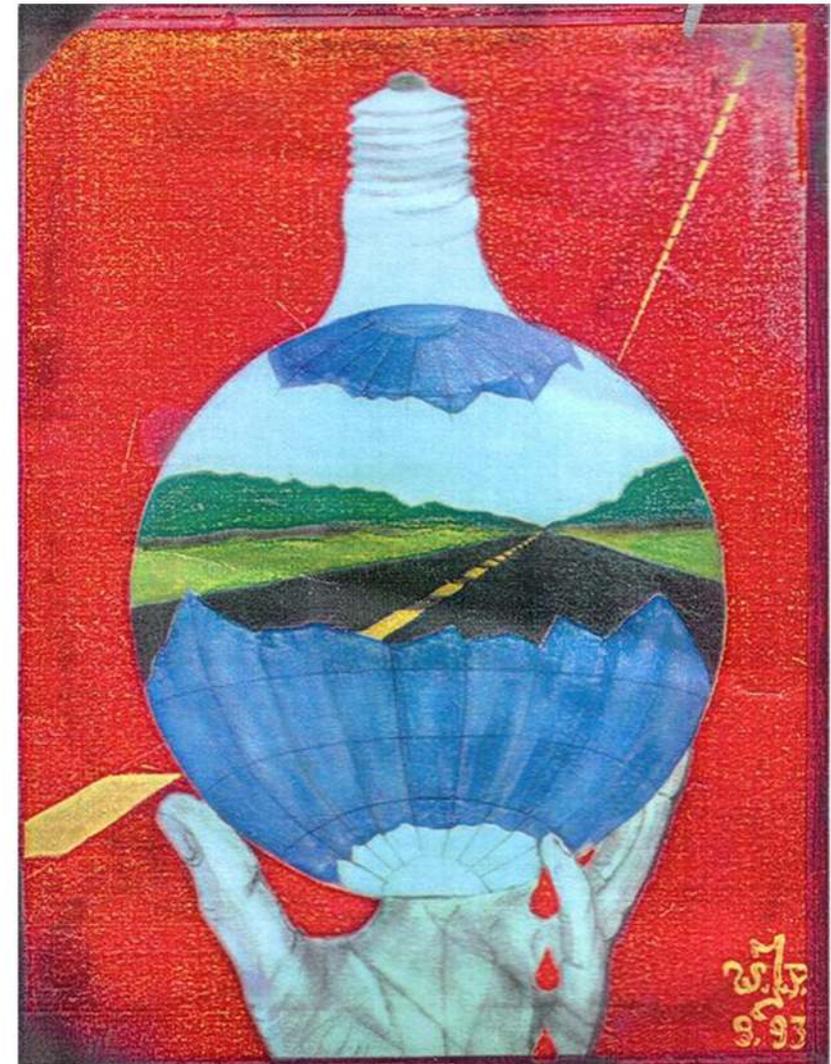
Die Mutter Erde verblutet

Breite: 80 cm

Höhe: 110 cm

September 1993

Privatbesitz in Frankfurt/Main





Titel: Verdrängung Breite: 100 cm Höhe: 150 cm Entstehung: Jun 1974  
Privatbesitz: Janus Hundtgeburt

*Der Mensch verdrängt die Natur,  
Die Maschinen verdrängen die Menschen*



## Genuss mit Che

Breite: 100 cm  
Höhe: 140 cm

Privatbesitz: Katarina  
Huber Wien



Che Guevara mit 20er  
Jahre Lederfussball  
und Trikot Club HIF  
(Hammerby)

Breite: 60 cm  
Höhe: 60 cm  
März 2002

Privatbesitz: Lars Schepull

# Doppelbild Es gibt keine Zweierbeziehung! Frauen, Sex, Drogen...



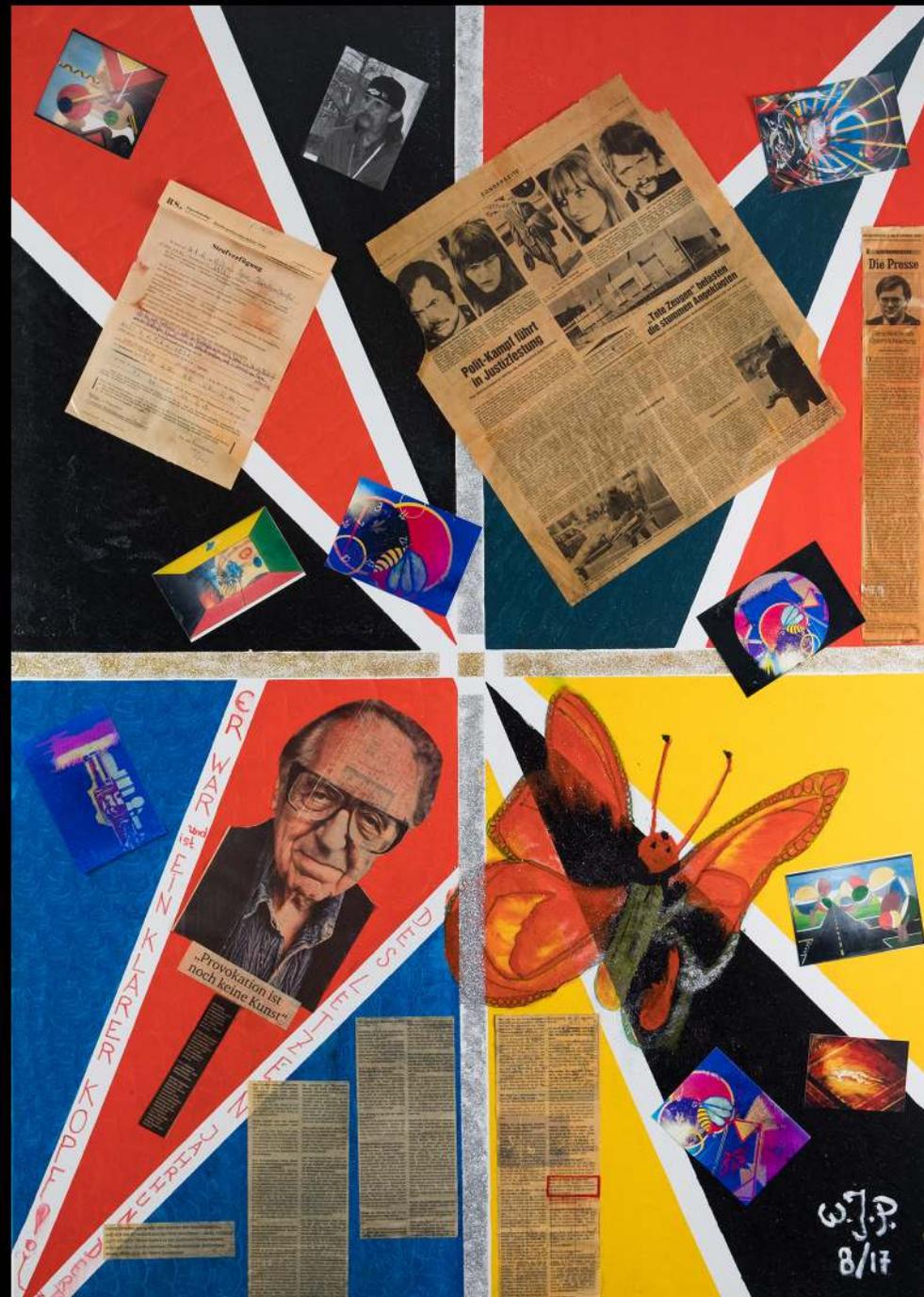
Breite: 200 cm  
Höhe: 140 cm

1989  
Privatbesitz: André Opitz Berlin



## Hommage an Nietzsche

Privatbesitz: Steffen  
Paschke, Berlin



# Hommage an Georg Kreisler

Breite: 100 cm  
Höhe: 140 cm  
August 2017



Paul Gauguin  
1848-1903  
d. P.

Paul: Börsenmakler 1870/71, Zeichnungen, Heirat: 1873/1874 - Sgm, Emil, geb.  
Joschi: Rivaldedeaktiv 1970, erste Zeichnungen, Heirat: 1972/1974 - Ozia S, geb.



Paul: 7.6.1848, 1865 Schiffsjunge, 1866 Militär, 1868 Kriegsmarine  
Joschi: 16.11.1948, 1967 Logisjunge, 1966 Militär, 1967 Geistliche Seefahrt

"Homage à Paul Gauguin."  
y Mad bona

U.P.  
8/17



## Medusa

Breite: 100 cm

Höhe: 150 cm

Privatbesitz Stefanie Pucher, Österreich Oberwölz

# Die Jongleure



Privatbesitz Stefanie Pucher, Österreich Oberwölz



Erstlingsbild '73 Freund aus Schweden



walterjosefpucher.de

info@walterjosefpucher.de

Gestaltung: Ulrich Laitenberger



einige weitere Werke:

